
EXPRESIONES Y EXPERIENCIAS DE LAS PRÁCTICAS DIDÁCTICAS FILOSÓFICAS PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. CASO: CARRERA DE FILOSOFÍA, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA, MÉXICO

Ana Marcela Mungaray Lagarda
Universidad Autonoma de Baja California
mmungaray@uabc.edu.mx

Resumen

Se analiza la relación que guarda el desarrollo de las prácticas didácticas tradicionales (exposición magistral, elaboración de ensayos y procesos de participación en clase) para la enseñanza de la filosofía en un contexto fronterizo del norte de México; y los procesos de autonomía en el desarrollo de la competencia del pensamiento crítico. Este análisis se genera a partir de estrategias adaptadas de un referente reflexivo en el ámbito educativo dirigido a la expresión del conocimiento y a la participación estructurada respecto a la gestión de textos para la divulgación del pensamiento filosófico regional.

Se explora una metodología de análisis comparativo respecto a las expresiones de los estudiantes considerando sus propias prácticas y sus áreas de oportunidad para formular un cambio en torno a la formación de una actitud filosófica en el desarrollo didáctico adecuado a las sociedades globales y al contexto regional fronterizo de cambio.

Se presenta un análisis de contenido respecto a las expresiones y experiencias de conocimientos, habilidades y valores en torno a la formación del pensamiento crítico.

Palabras clave: prácticas didácticas filosóficas, pensamiento crítico, frontera norte de México.

**EXPRESSIONS AND EXPERIENCES OF PHILOSOPHICAL TEACHING PRACTICES
FOR THE TRAINING OF CRITICAL THINKING. CASE: SCHOOL PHILOSOPHY,
AUTONOMOUS UNIVERSITY OF BAJA CALIFORNIA, MEXICO**

Abstract

We analyze the relationship of the development of traditional teaching practices (exposure masterful preparation of essays and class participation processes) for the teaching of philosophy in the context of the northern border of Mexico and the processes of autonomy development competition for critical thinking. This analysis is generated from strategies directed reflective concerning the expression of knowledge and involvement regarding the promotion of structured texts for regional dissemination of philosophical thought.

It explores a methodology for comparative analysis with respect to expressions of the students considering their own practices and areas of opportunity to make a change regarding the formation of a philosophical attitude in developing appropriate training and global partnerships to the regional border exchange.

We present a content analysis on the expressions and experiences of knowledge, skills and values related to the formation of critical thinking.

Keywords: philosophical teaching practices, critical thinking, northern Mexico border.

Introducción

La problemática de apertura para texto es buscar estrategias para analizar la relación que guarda el desarrollo de las prácticas didácticas tradicionales (exposición magistral, elaboración de ensayos y procesos de participación en clase) para la enseñanza de la filosofía en un contexto fronterizo del norte de México, frente a los procesos de autonomía en el desarrollo de la competencia del pensamiento crítico.

Este análisis se genera a partir de referentes reflexivos captados a través de un instrumento dirigido a la expresión del conocimiento y a la participación estructurada por parte de un grupo de alumnos respecto a la gestión de textos para la divulgación del pensamiento filosófico regional, considerando la zona norte de Baja California en México.

De manera puntual la revisión de la literatura nos señala un gran énfasis por abundar en la formación de valores en torno al profesionista del siglo XXI egresado de las universidades tanto privadas como públicas de ahí la importancia de los acuerdos emanados de las UNESCO (2005) que desde la década pasada se han traducido en la integración de las propuestas de educación, basadas en el desarrollo de competencias, donde uno de sus componentes es la formación de valores, aunado al desarrollo del conocimiento y habilidades concretas. (Díaz-Barriga y Hernández, 2002)

Un estudio que llama a un ejercicio de resignificación de la experiencia reflexiva es el de Bárcena (2005) donde señala que “...la razón educativa no funciona a base de argumentos teóricos, a partir de conceptos abstractos, u ofreciendo explicaciones que se apoyan en leyes y facultades referidas a situaciones particulares y con argumentos sustantivos, temporales... se trata de una experiencia donde el agente que actúa se revela en sus juicios, deliberaciones y elecciones...” (P. 16)

Quizá el cuestionamiento vigente es la necesidad de pensar el sentido de la educación considerando lo que le da razón de ser, es decir el sentido de libertad.

De ahí que la construcción de sentido nos permite un puente hacia la consideración del discurso como la expresión del pensamiento, reflejo no sólo de los ideales teóricos y sus limitaciones; sino del desarrollo mismo de la realidad en que se da la transmisión del conocimiento, en la reformulación o deconstrucción de los valores mismos que se encuentran en la pretensión de la formación en competencias.

Por otra parte y en apoyo a un cierto marco de referencias que nos permitan situar el desarrollo del pensamiento crítico como una habilidad y un conocimiento relevante para el profesional universitario en general y de gran centralidad para el estudiante de filosofía en particular

es la idea derivada del campo de investigación respecto a la educación en valores (Hirsch Adler, 2005) que ha venido cimbrando los referentes en que ha de documentarse la experiencia empírica respecto a la diversidad de manifestaciones en que se da el caso mexicano.

En este contexto un tema que llama la atención es la instalación del *ethos* profesional como un sistema de disposiciones que se configura para resolver problemas socio morales que surgen en el centro del ejercicio de las profesiones (Yuren, 2005, 2003)

Es un constructo que resulta del trabajo desde varios enfoques: por una parte de la eticidad desde las profesiones (valores, pautas de comportamiento, códigos profesionales) que una vez apropiadas por los propios profesionistas, constituyen el elemento sustancial de esta propuesta; por otra parte está presente la estructura que permite actuar al profesionista; así como las formas de autorregulación que establecen la vigencia de la moralidad aceptada, y finalmente la aspiración del ser moral como ideal profesional (Yuren, 2003)

En el caso de la filosofía encontramos el estudio de González y Sagols (2002), donde una vez establecido el énfasis en el *ethos* del filosofar se señala la necesidad de abordar algunas dualidades (permanencia y cambio, mismidad y diferencia) que ponen a prueba la peculiaridad de una búsqueda de la verdadero que se expresa en una diversidad de formas, lenguajes y contextos.

El *ethos* filosófico sugiere la necesidad de autoconciencia, una apertura por el estado despierto de inspiración heraclíteana, una disposición a la búsqueda de verdad y de asombro de influencia platónica.

Podemos agregar de acuerdo a las autoras (González y Sagols, 2002) una actitud de vigilia, la mirada alerta ante lo que existe, del concimiento desinteresado por las cosas “en sí mismas”, de un ver cognoscitivo que define a la filosofía como ciencia.

De manera sucinta el propósito es encontrar en el discurso de las expresiones de los alumnos algunos rasgos que manifiesten la interiorización de un *ethos* filosófico y de manera específica se identifique la dimensión de autonomía y responsabilidad en la formación del profesional en filosofía, caracterizado por la situación de frontera en el sentido amplio: entre lenguajes y culturas, entre regiones y modelos educativos, entre sentidos del aprendizaje antiguos y clásicos y los nuevos sentidos de la autogestión del conocimiento.

Metodología

A manera de contexto la Universidad Autónoma de Baja California fue fundada en 1957. La ciudad de Mexicali es la sede de la UABC y se encuentra asentada a lo largo del estado en las ciudades de

Ensenada, Tijuana, Rosarito, Valle de las Palmas, Tecate, San Quintín.

Como referente específico la Facultad de Humanidades inició sus actividades en agosto de 1986 con cuatro licenciaturas: Lengua y Literatura Inglesas, Lengua y Literatura de Hispanoamérica, Historia, y Filosofía.

La Licenciatura en Filosofía es un programa de buena calidad, acreditada en 2006, por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A.C (CIEES). Cabe decir que estos Comités son nueve cuerpos colegiados, integrados por pares académicos del más alto nivel de las instituciones de educación superior de México. Su misión fundamental es evaluar las funciones y los programas académicos que se imparten en las instituciones educativas que lo solicitan y formular recomendaciones puntuales para su mejoramiento, contenidas en los informes de evaluación, que se entregan a los directivos de las instituciones.

Como gran referente podemos señalar que las aptitudes que se busca en el profesional de la filosofía son:

- Interés de carácter filosófico por lo real.
- Interés por el auto-aprendizaje.
- Conciencia ética de la realidad.
- Interés por el diálogo y la discusión racional.
- Solidaridad y comprensión de múltiples perspectivas intelectuales.
- Interés por el estudio multidisciplinario.

Para el año 2011 la población estudiantil fluctúa en torno a los 100 alumnos distribuidos en las distintas etapas de formación profesional es decir en etapa básica, en la etapa disciplinaria y en la etapa terminal. Debido al plan flexible y el incremento de la movilidad estudiantil los grupos se reestructuran incorporando alumnos de otras carreras. La planta de maestros se integra con tres profesionales de carrera y 10 maestros que atienden asignaturas específicas.

La muestra que se analiza es no probabilística ya que se ha buscado una representatividad proporcional de alumnos de las etapas disciplinaria y terminal, así como de unos caos de egresados de la carrera de filosofía. La etapa básica ha quedado fuera por ser la etapa que forma las materias comunes a la Facultad de Humanidades. El criterio de inclusión ha sido la voluntad de querer participar en el estudio, lo que nos permite establecer una muestra por conveniencia.

Las características de los estudiantes considerados en la muestra son 28, los cuales representan el

100% de los casos se pueden sintetizar de la siguiente manera:

El 47% de ellos son hombres y el 53% mujeres. El 75% de ellos han nacido en Baja California y el 25% ha nacido en otros estados de la República Mexicana. En cuanto a la distribución por edad el 50% se sitúa en el grupo de edad de 19 a 21 años, el 24% corresponde al grupo de 22 a 24 años y un 26% a alumnos mayores de 25 años.

Resultados y discusión

Este ejercicio privilegia el análisis comparativo respecto a las expresiones de los estudiantes considerando sus propias prácticas de aprendizaje y sus áreas de oportunidad para formular un cambio en torno a la formación de una actitud filosófica en el desarrollo didáctico adecuado a las sociedades globales y al contexto regional fronterizo de cambio.

Se presenta un análisis de contenido respecto a las expresiones y experiencias de conocimientos, habilidades y valores en torno a la formación del pensamiento crítico.

El aspecto que destacamos en primer plano es la propia concepción de autonomía respecto al aprendizaje de filosofía a partir del siguiente gráfico

Gráfico 1.
Autonomía respecto al aprendizaje de la filosofía
Tijuana, B.C. mayo del 2011

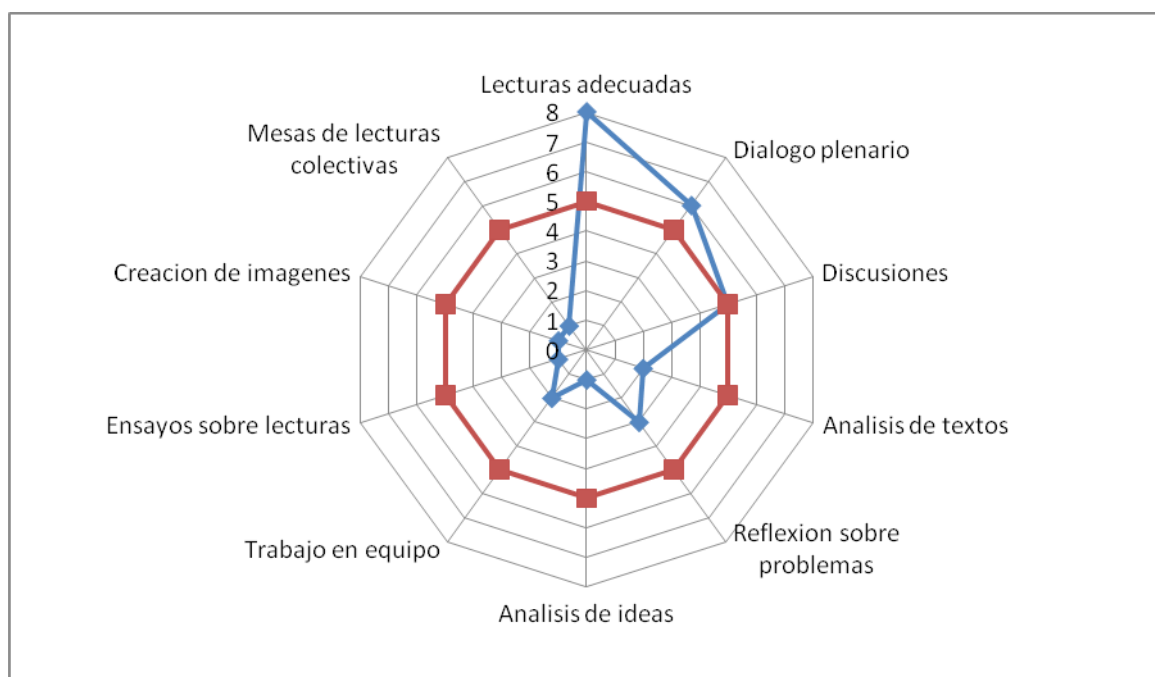


Fuente: Elaboración propia a partir del estudio sobre “Autonomía y responsabilidad”.

De los rasgos característicos que podemos subrayar de la gráfica 1, se ha organizado la expresión de los alumnos respecto al significado de autonomía y se han establecido 15 bloques de preguntas con referentes sustantivos identificados en la respuesta ofrecida. De manera sobresaliente se señala la asociación con la idea de libertad de pensamiento, un esfuerzo autónomo e independiente y una actitud propia asociada al control sobre sí mismo.

Un asunto guía de esta reflexión es el acopio de sus percepciones sobre el recurso didáctico que se vuelve de mayor significado para la formación de una actitud filosófica así como las propuestas para el desarrollo de una pluralidad de didácticas para la sociedad caracterizada como global.

Gráfico 2.
Elemento didáctico de mayor significación para la formación filosófica.
Tijuana, B.C. mayo del 2011



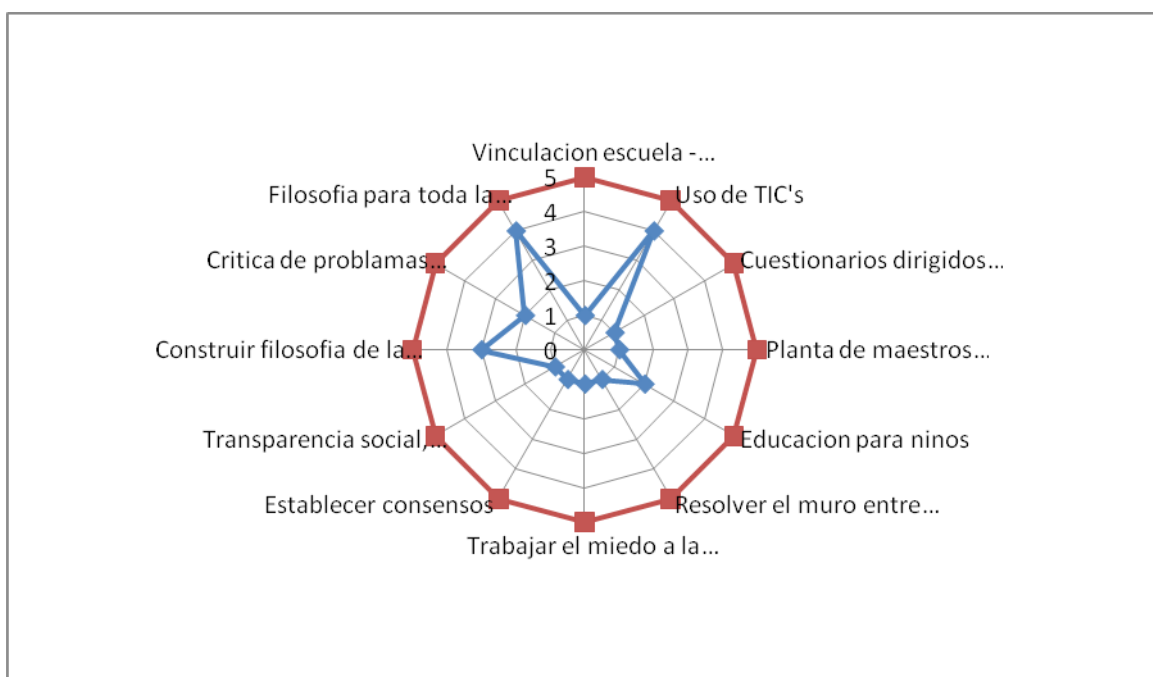
Fuente: Elaboración propia a partir del estudio sobre “Autonomía y responsabilidad”.

El gráfico 2, sintetiza las expresiones respecto a lo que los alumnos consideran el elemento didáctico de mayor significado en su formación escolar respecto a la filosofía, en él, si bien se despliega una gama de recursos presentes como una expresión de opciones, destaca el reconocimiento por el valor a las lecturas adecuadas para la formación, la necesidad de diálogo, las discusiones. Estos tres elementos fortalecen el arraigo en los métodos tradicionales. El contraste

interesante es la mención del análisis de imágenes para apoyar la formación filosófica y si bien representa un elemento innovador es escaso el interés sobre este recurso.

En contraste las propuestas para incorporar algunas didácticas que permitan al estudiante fronterizo de esta zona del norte de México, y que le permitan responder a las tendencias o demandas del mundo global, destaca la expresión del contenido relacionado con el uso de tecnologías. Lo que podría señalar para nuestra observación un punto crítico en donde al pensar el quehacer filosófico hacia afuera, adquiere una dimensión tecnológica y socializadora. Sin embargo al pensar el trabajo en las propias aulas, hacia adentro, se visualiza [retomando el contenido de la Gráfica 2] dentro de esquemas de lectura y discusión cara a cara y situada en diálogos plenarios en la propia comunidad, sin incorporar tecnologías para participar en eventos de mayor alcance.

Gráfico 3.
Propuesta de una didáctica filosófica en la sociedad global.
Tijuana, B.C. mayo del 2011

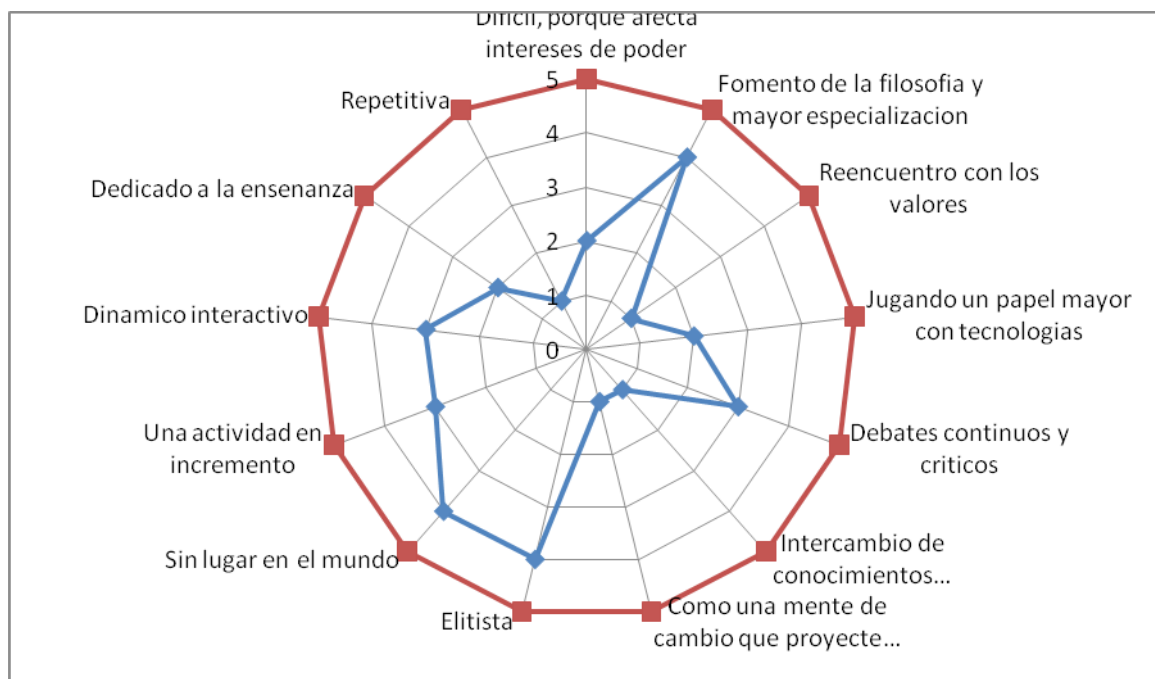


Fuente: Elaboración propia a partir del estudio sobre “Autonomía y responsabilidad”.

Por último la expresión de las expectativas respecto a la visualización del escenario futuro en el ejercicio de la profesión filosófica en el contexto internacional y por ende la visualización del *ethos* filosófico como tendencia al cambio y permanencia o bien al desarrollo e incorporación de las mismidad o la diversidad, podemos vislumbrarlo en esta pequeña muestra a partir de algunas expresiones clave al respecto.

Por una parte se observa una coincidencia en el contenido que privilegia a la filosofía del futuro como una actividad en incremento y con tendencias a fomentar un elitismo, donde grupos sociales selectos, permiten mantener y fomentar el interés por la actividad filosófica.

Gráfico 4.
Visualización del escenario futuro del ejercicio de la profesión filosófica en el contexto internacional
Tijuana, B.C. mayo del 2011



Fuente: Elaboración propia a partir del estudio sobre “Autonomía y responsabilidad”.

El contraste que destacamos de la presentación grafica respecto a los contenidos de la expresión sobre la visualización del escenario futuro, es la coincidencia en que se reconoce como una actividad profesional en contradicciones, es decir por una parte como una actividad que va en incremento y por la otra sin un lugar en el mundo.

Interesante por demás la percepción de una tendencia que se visualiza como un fomento a los debates o una profesión dinámica e interactiva.

Un dato presente es la visualización de la actividad filosófica dirigida a la enseñanza o en un proceso de transformación frente a las demandas de un mundo especializado.

La discusión que se busca es subrayar el valor de las representaciones individuales de los alumnos considerados, la concepción de autonomía respecto al aprendizaje de la filosofía se ve

asociada con la libertad de pensamiento confrontando la misma como una oposición a las formas de aprendizaje en que se ven inmersos.

Por demás interesante es documentar que la percepción de los alumnos respecto a los recursos didácticos y a su propia proyección en el mundo global como profesionales en ciernes no necesariamente coincide con la puesta en marcha de un modelo de formación basado en competencias, donde es un hecho el diseño curricular y los procesos de interacción tanto nacionales e internacionales, en gran medida la expresión de sus procesos predominan en recursos tradicionales, como las lecturas de texto, la discusión y comentario.

No se ve presente en la expresión las palabras que impliquen la implementación de innovadores ambientes de aprendizaje, el desarrollo de las materias en línea, la existencia de recursos TIC's en el aula, el auge de blogs, chat's, wikis en donde los alumnos expresen y debatan sus ideas.

Si bien esto es un hecho en nuestra sociedad académica, como recursos de la sociedad de la información y el conocimiento se ven muy escasamente incorporados al presente y a la visualización del escenario futuro, lo que sin duda marca un interesante punto para el fomento de estructuras relacionales más acordes al tiempo educativo del que somos partes.

Quizá el puente de mayor interés que se quisiera expresar, es la relación que podemos ligar de la conciencia de la autonomía en el aprendizaje de la filosofía y el fomento del pensamiento crítico que como compromiso invita a fortalecer las estructuras lógicas y dialógicas en que se da el pensamiento.

El pensamiento crítico define una actitud intelectual que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de los razonamientos. Podemos hablar de cierto consenso que sugiere que desarrolla un valor particular respecto a las opiniones o afirmaciones que son aceptadas como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana.

La apropiación de los conocimientos comunes puede basarse en la observación, en la experiencia, en el razonamiento o en bien en procesos del método científico.

El pensamiento crítico encuentra sustento en valores intelectuales que tratan de ir más allá de las impresiones y opiniones particulares, por lo que requiere claridad, exactitud, precisión, evidencia y equidad, como habilidades para el análisis pertinente y relevante de las situaciones que requieren será comprendidas en su contexto.

La globalización (Ianni, 2004) del mundo expresa estrategias alterativas en que se va expandiendo el capitalismo como forma dominante de producción. Es un proceso de amplias

implicaciones que toca y cuestiona las identidades, los regímenes políticos, los proyectos nacionales así como las expectativas de los grupos y las clases sociales, la conciencia y el análisis del desarrollo de esta visión representa un sustento para visualizar los escenarios a futuro en el ejercicio profesional de ahí la importancia de pensar las estructuras en que se sustenta y las dinámicas relacionales que ofrece como un capital cultural para la generación del conocimiento y la definición del perfil profesional del filósofo.

Los retos por la comprensión del ejercicio profesional en el mundo global se han multiplicado al poner en prueba no sólo los rasgos de la identidad de las profesiones en el contexto nacional, sino la identidad misma de un *ethos* filosófico que sintetice la diversidad de las aspiraciones del profesionista de la filosofía asentado de manera integral en el tiempo que vive, en dominio de la historia de las ideas y por ende con una visión al futuro pertinente y dispuesta a cuestionar los límites en que puede concebirse el pensamiento filosófico en la sociedad.

Referencias

- Bárcena, F., 2005, *La experiencia reflexiva en educación*, Barcelona: Paidós
- Bunge, M., 2004 *Crisis y reconstrucción de la filosofía*, Barcelona: Gedisa
- Díaz-Barriga, F., y G. Hernández Rojas, 2002, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México: Mc Graw Hill
- González, J., y L. Sagols, (coords.) 2002, *El ethos del filósofo*, México: FFyL/UNAM
- Hirsch, A., y R. López (Coords.) *Ética profesional e identidad*, Sinaloa: UAS
- Ianni, O., 2004, *La era del globalismo*, México: Siglo XXI
- Yuren, T., 2003, “Tensiones identitarias y *ethos* profesional. El caso del profesor de educación cívica y ética en la escuela secundaria, en: Hirsch, A., y R. López (Coords.) *Ética profesional e identidad*, Sinaloa: UAS
- Yuren, T., (2005) “Ethos y autoformación en los dispositivos de formación de docentes” en: Yuren, T., C. Navia y C. Saenger (coords) *Ethos y autoformación del docente*, Barcelona: Pomareo

Anexo

La UABC impulsa la implementación de un enfoque de educación flexible, centrado en el aprendizaje del alumno y fundamentado en la evaluación colegiada; con un currículo que incluya toda la generación de conocimiento que se logra con la investigación, como el servicio social, en tanto elemento de pertinencia y retribución a la sociedad, y dónde el estudiante asuma un papel protagónico en su propia educación.

El modelo educativo de la universidad busca también la formación integral del estudiante, así como propiciar el ejercicio de su responsabilidad social, cuidando que la innovación académica, cada vez más necesaria, genere un aprendizaje relevante y pertinente, donde el papel del profesor como facilitador adquiere especial importancia. (en: <http://www.uabc.mx/formacionbasica/modeloedu.htm>, consultado el 28/05/2011)